

Georges Bizet
L'Arlesienne #1

1

Bowed
AKB
9/16

Baß.

I. Ouverture.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.)



F Un poco meno lento.

113 **f** arco **cresc.** **ff**

124 **ff marcato**

180 **dim. molto p dim. pp cresc. molto**

186 **a tempo** **pizz.** **ff cresc. ed pp cresc. molto fff dim. pp ff pp smorz.**

allarg.

II. Minuetto.

Allegro giocoso.

1 **arco** **ff**

12 **ff**

22 **pizz.** **ppp** **sempre ppp** **arco** **ff**

30 **pizz. div.** **ppp** **arco** **1 div.** **2** **3** **4**

39 **ppp** **arco** **1 div.** **2** **3** **4**

49 **sempre pp** **poco a poco cresc.** **f dim. molto pp**

62 **Cpizz. unis.** **arco** **pp** **p** **mf** **f ff** **pp**

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

4

Baß.

61 **C** Andantino. 22 Fl. I. *div. pizz.* *p*

88 *unis.* *poco a poco cresc. molto*

94 *dim.* *p* Vcl. II.

100 *smorz.*

Tempo I.

108 **E** *pizz.* 1 2 3 4 5 6

114 *arco* 1 2 3 4 5 6 7 8 *simile* *sempre pp* *cresc. molto*

122 *ff* *pp* 1 2 3 4

130 *poco dim. molto* *pp* *poco a poco cresc.* 1 2 3 4

138 *molto* *ff* *sempre cresc.* 1 2 3 4

144 *ff*